****

**Пост-релиз**

**VII фестиваля гончарного искусства**

**и глиняной игрушки «Сказки деда Филимона»**

**20 июля 2024** года в поселке Одоев Тульской области состоялся Седьмой Фестиваль гончарного искусства и глиняной игрушки «Сказки деда Филимона»! В этом ярком и красочном празднике приняло участие 130 мастеров и организаций – гончары, керамисты и игрушечники из более чем 23 регионов России, а общее количество мастеров, творческих коллективов и исполнителей превысило более 250! Проект стал уже настолько популярным, что собрал в маленьком поселке более 6000 гостей!

В 2024 году АНО Культурно-просветительский центр «Сказки Филимона» провело фестиваль совместно с партнером ГУК ТО «Объединение центров развития культуры» с использованием гранта, предоставленного ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура». Столь мощная поддержка говорит о том, что «Сказки деда Филимона» убедительны, и в них поверили на самом высоком уровне.

Генеральным спонсором Фестиваля выступило Тульское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз машиностроителей России». Спонсорами праздника стали Аудиторско-консалтинговая группа «Харс», АНО ПО «Социально-технологический колледж», АНО ВО «Международная полицейская Академия ВПА», типография ВСРОК.

Народные художественные промыслы интуитивно понятны и близки каждому жителю нашей страны, как неотъемлемая составляющая российского культурного кода. Поэтому фестиваль «Сказки деда Филимона» занимает важное место в событийном календаре и привлекает тысячи туристов. Только у деда Филимона стало доброй традицией начинать Фестиваль с самого большого мастер-класса по одновременной лепке глиняной игрушки! Несколько сотен гостей Фестиваля от детей до взрослых под руководством профессиональных мастеров лепят свою птичку счастья! Объединенные общим делом, процессом творчества и созидания, участники заряжают друг друга положительными эмоциями и энергией, что создает уникальную атмосферу всего праздника! Воодушевленные процессом творчества, гости и участники праздника продолжали знакомиться с мастерами и их творениями!

Здесь можно было увидеть плешковскую и чернышинскую игрушки из Орловской области, Кожлянскую игрушку из Курской области, из Калужской – «плодоносную» хлудневскую, из Липецкой – «богатую» романовскую, из Рязанской – монументальную скопинскую, удивительную чернолощенную из Вологодской области. Мастера из Белгородской, Воронежской, Владимирской, Смоленской, Курганской, Калужской, Нижегородской, Тульской, Пензенской и ряда других областей удивляли своим мастерством и талантом и предлагали попробовать свои силы в мастер-классах по изготовлению глиняной игрушки и гончарной посуды.

Для детей была организована площадка бесплатных мастер-классов, где в течение дня мальчишки и девчонки лепили и расписывали глиняную игрушку различных регионов России. А в ярмарочных рядах можно было попробовать свои силы на гончарном круге или росписи керамических изделий!

Для самых маленьких волонтеры провели конкурс рисунков на асфальте!

**В рамках Фестиваля прошло множество выставок и показов!**

В музее «Филимоновская игрушка» открылись выставки детских работ, представленных на конкурс «Филимоновское чудо», а также были представлены конкурсные работы профессиональных мастеров традиционной и авторской глиняной игрушки «Вся семья любит сказки!».

В новом выставочном пространстве (ул. К. Маркса, 48) состоялось открытие выставки живописных работ, выполненных по мотивам традиционной глиняной игрушки «Глиняная сказка», которое сопровождалось показательными мастер-классами тульских и московских художников. На данной площадке было представлено не менее 60 живописных работ тульских, московских и кировских художников! Здесь же Музей «Филимоновская игрушка» представил коллекцию почтовых открыток по мотивам филимоновской игрушки «В Одоев за вдохновением!» и выставку плакатов по теме Фестиваля.

Для людей, увлеченных текстилем были интересны выставки «Текстильный дизайн. Знаки традиции», «Филимоновская игрушка в кружеве» и фото-выставка «Кружевокружение». Кружевницы провели мастер-шоу по изготовлению кружевных изделий и поделились своими профессиональными секретами.

На главной сцене прошли показы коллекции кружевных изделий, а также молодежной одежды в стиле стрит-арт с элементами росписи филимоновской игрушки и презентация коллекции женских платков, выполненных по мотивам традиционной тульской игрушки.

Также была популярна площадка тульского ремесленного двора «Добродей», где прошли мастер-классы по росписи деревянной игрушки и интерактивная программа «Код Левши».

Весь день на главной сцене Фестиваля с зажигательными песнями и танцами выступали творческие коллективы из разных районов тульской области, а площадка «Музыкальное подворье деда Филимона», организованная музеем «Гармони деда Филимона» пригласила множество любителей игры на гармони, баяне и аккордеоне, частушечников и исполнителей русской песни.

Все площадки разные, но все их объединила тема Фестиваля – традиционная глиняная игрушка!

Гости праздника также смогли посетить интереснейшие музеи Одоева – «Филимоновская игрушка», музей «Советской игрушки «В детство», Музей Одоевского княжества и музей Ремесел, доехать до усадьбы героя войны 1812 года генерала Мирковича и мужского Анастасова монастыря.

Благодаря фестивалю, поселок Одоев вновь вызывает большой интерес и у поклонников старины, и у молодого поколения. Как и прежде, по всей стране восхищаются филимоновскими игрушками, покупают их и дарят детям. С каждым годом Одоев становится все более популярным у российских туристов. А что может быть лучше, чем путешествовать, наслаждаться красивыми видами и получать незабываемые эмоции от ярких событий?